

PROGRESSION FRANCAIS

PÉRIODE	PROGRAMME
Septembre / Octobre	LE THEATRE DU XVII^e AU XXI^e SIÈCLE Pierre Corneille, <i>Le Menteur</i> Parcours : mensonge et comédie
Novembre / Décembre	LA LITTÉRATURE D'IDÉES DU XVI^e AU XVIII^e SIÈCLE <i>Gargantua</i> de Rabelais Parcours associé : Rire et savoir
Janvier / Mars	LE ROMAN DU MOYEN-AGE AU XXI^e SIÈCLE <i>Peau de chagrin</i> de Balzac Parcours associé : Les romans de l'énergie : création et destruction.
Mars / Mai	LA POESIE DU XIX^e AU XXI^e Rimbaud, <i>Cahier de Douai</i> (aussi connu sous les titres <i>Cahiers de Douai</i> , « <i>Recueil Demeny</i> » ou <i>Recueil de Douai</i>), 22 poèmes, de « Première soirée » à « Ma Bohème (Fantaisie) » Parcours associé : Émancipations créatrices.
Juin	RÉVISIONS